

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса по английскому языку

10-11 класс

Реж

2019 г.

**Пояснительная записка**

Программа курса английского языка для 10-11 классов (базовый уровень) включает три раздела: ***Пояснительную записку***, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; ***Основное содержание*** обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и ***Требования к уровню подготовки*** оканчивающих начальную школу.

***Общая характеристика учебного предмета***

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой

– умениями в четырех видах речевой деятельности);

- многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа предмета «Английский язык» для 10-11 класса составлена в соответствии с:

• Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция)

* Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 N 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования",
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (с изменениями и дополнениями)
* Примерные программы основного общего образования по английскому языку для 10-11 классов.
* УМК Английский в фокусе (Spotlight) 10-11 класс для основной школы (авторы Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс), издательство Просвещение.

• Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующие программы общего образования (приложение к приказу Минобразования России от 09.03.2004г.№ 1312)

• Рабочей программой курса английского языка к УМК Английский язык: UP&UP: программа для 10-11 класса (базовый уровень)/ под ред. В.Г. Тимофеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 24 с.

* Учебным планом МАОУ СОШ №10;
* Основной образовательной программы основного общего и среднего общего образования МАОУ СОШ № 10

Курс направлен на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

- социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

- компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих задач:

1. Формировать целостное представление о мире, основанном на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности.
2. Направить материал курса на типичные явления культуры.
3. Учить выделять общее и специфичное.
4. Развивать понимание и доброе отношение к стране, её людям, традициям.
5. Развивать навыки аудирования, говорения, чтения аутентичных текстов с общим охватом содержания, с детальным пониманием, с пониманием особой информации; письма.
6. Развивать умения сравнивать, высказывать собственное мнение.
7. Ознакомить учащихся с основами грамматики, дать представления о некоторых отступлениях от правил, научить видеть различия.
8. Помочь школьникам усвоить единство теории и практики в процессе познания.
9. Развивать творческие способности у школьников, осознанные мотивы учения.

**Описание места предмета в учебном плане**

Представленная программа предусматривает изучение английского языка в 10 классе общеобразовательного учреждения: 105 часов (3 час в неделю, 35 учебных недель); 11 классе общеобразовательного учреждения: 105 часов (3 час в неделю, 35 учебных недель). Итого: 210 часов

**Содержание**

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

1. **В коммуникативной сфере:**

**Речевые умения**

***Предметное содержание речи***

***Социально-бытовая сфера.*** Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

**Социально-культурная сфера.** Жизнь в городе и сельской местности. Научно-технический прогресс. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

***Виды речевой деятельности***

*Говорение*

*Диалогическая речь*

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

*Монологическая речь*

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы, описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

*Аудирование*

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - теле- и радиопередач на актуальные темы;

- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);

- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

*Чтение*

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

- просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/ интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

*Письменная речь*

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране /странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

.**Языковые знания и навыки:**

*Орфография*

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

*Произносительная сторона речи*

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

*Лексическая сторона речи*

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Знание основных способов словообразования: Аффиксации - префиксы и суффиксы – dis-, mis-, -ize, -sion\tion, -ance\ence, -ment, -ity, im-, in-, -able\ible, -less, -ive, inter-, –ness, -ship, -dom, -hood, -ful. –al; словосложения: прил+прил; прил+сущ; конверсии(прилагательное, образованное от существительного)

Развитие соответствующих лексических навыков.

*Грамматическая сторона речи*

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала: употребление артикля с существительными, обозначающими конкретное место и процессы, с географическими названиями и названиями городских объектов, с существительными breakfast, lunch, tea, dinner в случаях, когда имеется описательное или лимитирующее определение, с названиями веществ количественные и порядковые числительные, написание и чтение дат, прямая и косвенная речь, глаголы, вводящие утвердительные предложения в косвенную речь, сложное дополнение, употребление present Simple вместо Future Simple.

**Социокультурные знания и умения**

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения.

**Учебно-познавательные умения**

Дальнейшее развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен

**знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**уметь:**

*говорение*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

*аудирование*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения:

*чтение*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

*письменная речь*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* - общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
* - получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
* - расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
* - изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;
* - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

**Учебно-методическое обеспечение:**

**10 класс**

Афанасьева О. В., Дули. Д., Михеева И. В. и др. Английский язык 10 класс: учеб. для образовательной организаций: базовый уровень / [О.В. Афанасьева, Д. Дули, И. В Михееваи др.]. – 8-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2019. – 248 с. : ил. – (Английский в фокусе).

Афанасьева О. В., Дули. Д., Михеева И. В. и др. Английский язык. Контрольные задания 10 класс: учеб. пособие для образовательной организаций: базовый уровень / [О.В. Афанасьева, Д. Дули, И. В Михееваи др.].– М.: Express Publishing: Просвещение, 2019. – 72 с.

Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И. В. и др. Английский язык 10 класс: аудиокурс к учебнику (MP3)

**11 класс**

* UP&UP 10: Student’s book: учебник английского языка для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) / [В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.]; под. ред. В.Г. Тимофеева.- М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 128 с. :ил.
* В.Г. Тимофеев, А.Б. Вильнер, И.Л. Колесникова и др.]; под. ред. В.Г. Тимофеева. Ваулина, Дули, Подоляко: Английский язык.. 11 класс. Аудиокурс для занятий в классе (MP3)

**Материально-техническое обеспечение:**

Ноутбук, видеопроектор, колонки 2.0, программно-интерактивный комплекс, английский алфавит

**Приложение 1**

**КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОТМЕТОК ПО иностранному ЯЗЫКУ**

**Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3**» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

**Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнако­мых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения постав­ленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует по­этому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном обще­нии. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

**Высказывание в форме рассказа, описания**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько за­медлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

**Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также, как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**Оценивание письменной речи учащихся**

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Оценка «3»** | **Оценка «4»** | **Оценка «5»** |
| Контрольные работы | От 55% до 70% | От 71% до 84% | От 85% до 100% |
| Самостоятельные работы, словарные диктанты | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

**1. За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

**2.** **Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, и РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Тематическое планирование 10 класс (105 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Количество**  **часов** |
|  | Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи | 12 |
|  | Страны изучаемого языка, их культурные особенности. Молодежь Великобритании | 12 |
|  | Планы на будущее, проблема выбора професси | 12 |
|  | Природа и экология | 12 |
|  | Каникулы в различное время года. Путешествия по своей стране и за рубежом | 15 |
|  | Здоровье и забота о нем. Сбалансированное питание | 15 |
|  | Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Досуг молодежи | 11 |
|  | Вселенная и человек. Научно-технический прогресс | 16 |

**Тематическое планирование 11 класс (105 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Количество**  **часов** |
|  | Путешествие по своей стране и за рубежом | 12 |
|  | Досуг молодежи | 12 |
|  | Межличностные отношения | 12 |
|  | Здоровье и забота о нём | 12 |
|  | Молодёжь в современном мире. Проблема чтения | 15 |
|  | Страны изучаемого языка и моя Родина | 15 |
|  | Паны на будущее. Образование | 13 |
|  | Проблема выбора профессий. Роль иностранного языка в современном мире | 14 |

# Приложение 2

# Календарно-тематическое планирование 10 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Дата**  **проведения планируемая** | **Дата проведения фактическая** |
| **Первая четверть** | | | | |
| **Раздел 1 «Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи» (12 часов)** | | | | |
|  | Любимые занятия подростков | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Описание характера человека | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Времена глагола системы Present | 2 |  |  |
|  | Внеклассное чтение: Л.М. Олкотт «Маленькие женщины» | 1 |  |  |
|  | Практика написания личного письма | 1 |  |  |
|  | Молодежная мода в Великобритании | 1 |  |  |
|  | Дискриминация подростков в школе. Подготовка к проверочной работе по теме «Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи» | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа по теме «Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи» | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Экологическое воспитание. | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Аудирование, чтение, письмо. | 1 |  |  |
| **Раздел 2 «Страны изучаемого языка, их культурные особенности. Молодежь Великобритании» (12 часов)** | | | | |
|  | Потребительские привычки молодежи | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Досуг по интересам | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Инфинитивные конструкции и герундиальные обороты | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Э. Несбит «Дети железной дороги» | 1 |  |  |
|  | Практика написания короткого сообщения, записки | 1 |  |  |
|  | Финансовая грамотность для подростков. Подготовка к контрольной работе по теме «Страны изучаемого языка, их культурные особенности. Молодежь Великобритании» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа по теме «Страны изучаемого языка, их культурные особенности. Молодежь Великобритании» | 1 |  |  |
|  | Популярные спортивные мероприятия Великобритании | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Воздух в нашем доме. | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Чтение, лексика, грамматика, говорение | 1 |  |  |
| **Вторая четверть** | | | | |
| **Раздел 3 «Планы на будущее, проблема выбора профессии» (12 часов)** | | | | |
|  | Школьное образование в разных странах | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Мир профессий | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Выражение будущего времени в английском языке | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Душечка» | 1 |  |  |
|  | Практика написания делового письма и резюме | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Старшая школа в США | 1 |  |  |
|  | Профессия учитель. Подготовка к проверочной работе по теме «Планы на будущее, проблема выбора профессии» | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа по теме «Планы на будущее, проблема выбора профессии» | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Вымирающие виды животных | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Лексико-грамматический тренинг. | 1 |  |  |
| **Раздел 4 «Природа и экология» (12 часов)** | | | | |
|  | Защита окружающей среды | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Решение экологических проблем | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Модальные глаголы и конструкции | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Артур Конан Дойл «Затерянный мир» | 1 |  |  |
|  | Большой барьерный риф. Подготовка к контрольной работе по теме «Природа и экология» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа по теме «Природа и экология» | 1 |  |  |
|  | Практика написания эссе-рассуждения | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Фотосинтез | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Тропические леса | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Лексико-грамматический тренинг | 1 |  |  |
| **Третья четверть** | | | | |
| **Раздел 5 «Каникулы в различное время года. Путешествия по своей стране и за рубежом» (15 часов)** | | | | |
|  | Путешествие в Непал | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Проблемы и неприятности в поездке | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Времена глагола системы Past | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Жюль Верн «Путешествие за 80 дней» | 1 |  |  |
|  | Практика написания сочинения-повествования | 3 |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Путешествие по Лондону | 1 |  |  |
|  | Описание погоды. Подготовка к проверочной работе по теме «Каникулы в различное время года. Путешествия по своей стране и за рубежом» | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа по теме «Каникулы в различное время года. Путешествия по своей стране и за рубежом» | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Загрязнение морей и океанов | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ: чтение, лексика, грамматика, письмо | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ: аудирование и говорение | 1 |  |  |
| **Раздел 6 «Здоровье и забота о нем. Сбалансированное питание» (15 часов)** | | | | |
|  | Продукты питания и способы их приготовления | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Здоровое питание | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Условное и сослагательное наклонение | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Чарльз Диккенс «Оливер Твист» | 1 |  |  |
|  | Практика написания отзыва о ресторане | 3 |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Ночь Бернса – это всенародный праздник Шотландии. Подготовка к Контрольной работе по теме «Здоровье и забота о нем. Сбалансированное питание» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа по теме ««Здоровье и забота о нем. Сбалансированное питание»» | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Уход за полостью рта. | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Органические фермы | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ: чтение, лексика, грамматика, письмо | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ: аудирование и говорение | 1 |  |  |
| **Четвертая четверть** | | | | |
| **Раздел 7 «Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Досуг молодежи» (11 часов)** | | | | |
|  | Развлечения молодежи | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Культурный досуг | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Страдательный залог | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Гастон Леру «Призрак оперы» | 1 |  |  |
|  | Практика написание рецензии на фильм, книгу | 1 |  |  |
|  | Музей Мадам Тюссо. Подготовка к проверочной работе по теме «Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Досуг молодежи» | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа по теме «Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Досуг молодежи» | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Создание современной музыки. | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Бумага, её производство и переработка | 1 |  |  |
| **Раздел 8 «Вселенная и человек. Научно-технический прогресс» (16 часов)** | | | | |
|  | Новые технологии в нашей жизни | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Неисправности электроники и устранение их | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Прямая и косвенная речь. | 1 |  |  |
|  | Знаменитые изобретатели Великобритании. Подготовка к контрольной работе по теме «Вселенная и человек. Научно-технический прогресс» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа по теме «Вселенная и человек. Научно-технический прогресс» | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Герберт Джордж Уэллс «Машина времени» | 1 |  |  |
|  | Практика написания сочинения-эссе | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Различие понятий «тепло» и «температура» | 1 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Альтернативные источники энергии | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Чтение | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Аудирование, лексика и грамматика | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Письмо | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Говорение | 1 |  |  |

# Календарно-тематическое планирование 11 класс (105 часов)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Дата**  **проведения планируемая** | **Дата проведения фактическая** |
| **Первая четверть** | | | | |
| **Раздел 1 «Путешествие по своей стране и за рубежом» (12 часов)** | | | | |
|  | Летние каникулы | 1 |  |  |
|  | Путешествие за границу | 1 |  |  |
|  | Модальные глаголы | 1 |  |  |
|  | Фразовые глаголы | 1 |  |  |
|  | Количественные местоимения | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ: Говорение | 1 |  |  |
|  | Впечатление о поездке за рубеж | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Отдых по рекламе | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Проверочная работа по теме «Путешествие по своей стране и за рубежом» | 1 |  |  |
|  | Проект «Путешествие за рубежом» | 1 |  |  |
| **Раздел 2 «Досуг молодежи» (12 часов)** | | | | |
|  | Типы развлечений | 2 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Мой любимый вид отдыха | 1 |  |  |
|  | Условные предложения | 1 |  |  |
|  | Телефонный разговор | 1 |  |  |
|  | Язык СМС | 1 |  |  |
|  | Программа телепередач | 1 |  |  |
|  | Реалити-шоу | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Контрольная работа «Досуг молодежи» | 1 |  |  |
|  | Проект «День английского языка в СМИ» | 2 |  |  |
|  |  |  |
| **Вторая четверть** | | | | |
| **Раздел 3 «Межличностные отношения» (12 часов)** | | | | |
|  | Члены семьи | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Притяжательные местоимения | 1 |  |  |
|  | Эмоции и чувства | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Любовь с первого взгляда | 1 |  |  |
|  | Великие истории любви | 1 |  |  |
|  | Согласование времен глагола | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Сверстники. Межличностные отношения | 1 |  |  |
|  | Сверстники. Межличностные отношения. Подготовка к проверочной работе | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа «Межличностные отношения» | 1 |  |  |
| **Раздел 4 «Здоровье и забота о нём» (12 часов)** | | | |  |
|  | Школа и спорт | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Настроение и спорт | 1 |  |  |
|  | Виды спорт | 3 |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Травмы при занятиях спорта | 1 |  |  |
|  | Модальные глаголы. Подготовка к контрольной работе по теме «Здоровье и забота о нем» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа по теме «Здоровье и забота о нем» | 1 |  |  |
|  | Единоборства | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Проект «Мой любимый вид спорта» | 1 |  |  |
| **Третья четверть** | | | | |
| **Раздел 5 «Молодёжь в современном мире. Проблема чтения» (15 часов)** | | | | |
|  | Чтение в современном мире | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Сложные подчиненные предложения | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Рецензия на книгу | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Молодые писатели и их пророчества | 1 |  |  |
|  | Электронная книга и компьютер | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Написание эссе | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Практика написания эссе. Подготовка к проверочной работе по теме «Молодежь в современном мире: проблема чтения» | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа по теме «Молодежь в современном мире: проблема чтения» | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Говорение | 2 |  |  |
|  |  |  |
| **Раздел 6. «Страны изучаемого языка и моя Родина» (15 часов)** | | | | |
|  | Разные страны мира в системе интернет | 1 |  |  |
|  | Россия глазами иностранца | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Национальные праздники | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Употребление артикля с географическими названиями | 1 |  |  |
|  | Интересные факты из истории России | 1 |  |  |
|  | Страдательный залог | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ: Личное и деловое письмо. Подготовка к контрольной работе по теме «Страны изучаемого языка и моя Родина» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа по теме «Страны изучаемого языка и моя Родина» | 1 |  |  |
|  | Проект «Обычаи и традиции Англии и России» | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Аудирование и говорение | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Лексика и грамматика | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Чтение и письмо | 1 |  |  |
| **Четвертая четверть** | | | | |
| **Раздел 7 «Паны на будущее. Образование» (13 часов)** | | | | |
|  | Мой первый учитель | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Словообразование прилагательных от разных частей речи | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Условное и сослагательное наклонения | 3 |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ: письмо-сообщение | 2 |  |  |
|  |  |  |
|  | Суеверия перед экзаменами | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Советы | 1 |  |  |
|  | Служебные слова. Подготовка к контрольной работе по теме «Планы на будущее. Образование» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа по теме «Планы на будущее. Образование» | 1 |  |  |
| **Раздел 8 «Проблема выбора профессий. Роль иностранного языка в современном мире» (14 часов)** | | | |  |
|  | Знаменитости и их успех | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Советы по «Говорению» | 1 |  |  |
|  | Словообразование | 1 |  |  |
|  | Профессии, связанные с иностранным языком | 1 |  |  |
|  | Мой успех. Подготовка к проверочной работе по теме «Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире» | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа по теме «Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире» | 1 |  |  |
|  | Успех великих людей мира | 1 |  |  |
|  | Известные личности моей Родины | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Аудирование | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Чтение | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Лексика и грамматика | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Письмо | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Говорение | 1 |  |  |
|  | Подготовка к ЕГЭ. Говорение | 1 |  |  |

**Приложение 3**

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

Предмет:

Класс:

Учитель:

**2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Количество часов** | | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **по плану** | **дано** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |